

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ
ИМЕНИ С.А. ГЕРАСИМОВА»
«РОСТОВСКИЙ-НА-ДОНУ ФИЛИАЛ
ВСЕРОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА
КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С.А. ГЕРАСИМОВА»

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Информационное обеспечение профессиональной деятельности (ЕН.02)**

Специальность 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника
(вид Техника и технологии аудиовизуальных программ)

«СОГЛАСОВАНО»

на заседании Учебно- методического совета
Протокол № 1 от 15.10.2015г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора по учебной, учебно-методической и научной работе

А.В. Щербина

15.10.2015г.

Аннотация к рабочей программе дисциплины **ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности** составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) (Приказ Минобрнауки России от **27 октября 2014 г. N 1364**)

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» «Ростовский-на-Дону филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова»

Рабочая программа учебной дисциплины **ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности** является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам), является естественнонаучной и входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Обязательная учебная нагрузка студента – **48 часов**.

Период изучения – **5 семестр**

Форма промежуточной аттестации- **дифференцированный зачет**

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять процесс технического проектирования с учетом современных тенденций в области искусства.

ПК 1.4. Разрабатывать техническое решение творческого проекта.

ПК 1.7. Применять специализированное программное обеспечение при разработке технических проектов.

ПК 1.13. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-коммуникационных сетей при разработке художественно-технических проектов.

знать:

- основные этапы решения графических задач с помощью электронно-вычислительных машин (ЭВМ), методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;
- обеспечение безопасности данных;
- технологические требования к организации работы на графических станциях

уметь:

- работать с графическими приложениями операционной системы «Windows»;
- создавать программы на языке «VISUAL BASIC» для собственных целей;
- использовать основные понятия автоматизированной обработки информации;
- использовать изученные программные средства;