



Соловьёв Сергей Александрович (род. 25 августа 1944, Кемь, Карело-Финская ССР) — советский и российский кинорежиссёр, сценарист, продюсер, народный артист Российской Федерации (1993). Окончил режиссёрский факультет ВГИКа (мастерская М. Ромма и А. Столпера).

В 1969 году начал работать на «Мосфильме», дебютировав как режиссёр в том же году двумя новеллами по рассказам Чехова в киноальманахе «Семейное счастье». Член жюри Венецианского кинофестиваля в 1981 и 1987 годах.

Фильм «Асса» (1987) стал одним из основных событий в культурной жизни СССР времен перестройки, и началом трилогии, продолженной фильмами «Чёрная роза — эмблема печали, красная роза — эмблема любви» (1989) и «Дом под звёздным небом» (1991).

Сергей Соловьёв преподаёт во ВГИКе на режиссёрском факультете.