**Правила приема и требования к поступающим на специальность**

**55.05.01 «Режиссура кино и телевидения»**
**(уровень специалитета)**
**Специализация: Режиссер неигрового кино- и телефильма.**
**Очная форма обучения, срок обучения – 5 лет**

Абитуриенты режиссерского факультета имеют возможность оценить степень готовности к испытаниям творческой и профессиональной направленности. Для этого необходимо предоставить  в приемную комиссию следующие самостоятельные работы (**творческую папку**):

* Краткая информация об абитуриенте:  (объем - 1 страница)

Фамилия, имя, отчество (полностью). Почтовый адрес, e-mail, контактный телефон. Дата и место рождения. Образование. Место учебы на данный момент. Место работы и трудовой стаж. Семейное положение.

* Биографический очерк.

Чем обусловлен выбор профессии. Когда и в каком виде творческой деятельности себя пробовали   (3-5 страниц)

* Мои наблюдения:

Случай из жизни. Рассказ может быть или о себе, или о хорошо знакомом человеке, или о событии, свидетелем которого был автор. Необходимо подробно и зримо описать каждый эпизод (не более 3 страниц).

* Фоторепортаж:

Фотоистория о реальном событии или реальном герое, снятая с использованием общих, средних и крупных планов, а также деталей (10 кадров).

* Мой проект:

Замысел будущего короткометражного фильма (не более 2 страниц).

***Работы принимаются только в печатном виде!*** *(Шрифт – 14, интервал – одинарный).* В дальнейшем творческие папки используются в ходе вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности.

При подаче заявления о допуске к вступительным испытаниям поступающие предоставляют в приемную комиссию **следующие документы:**

1. Документ, удостоверяющий личность и гражданство (оригинал предъявляется лично, ксерокопия подшивается в дело).
2. Оригинал или ксерокопию документа об образовании (**к моменту зачисления - оригинал**)
3. 2 фотографии, размером 3х4 (**+ 4 фотографии к моменту зачисления**).
4. Медицинскую справку по форме № 086-у  и копию медицинского полиса (**к моменту зачисления**).
5. Копию военного билета или приписного свидетельства (**к моменту зачисления**).
6. Копию ИНН (**к моменту зачисления**).
7. Копию СНИЛС (**к моменту зачисления**).

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ**

***(на основании результатов ЕГЭ)***

1. Русский язык - **65**
2. 2. Литература  - **50**

Право сдавать вступительные общеобразовательные экзамены в форме, установленной Институтом, имеют следующие категории граждан:

* лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды;
* иностранные граждане;
* лица, получившие среднее профессиональное образование;
* лица, получившие высшее профессиональное образование;
* лица, которые получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно, если все пройденные ими в указанный период аттестационные испытания государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования сданы не в форме ЕГЭ (либо они прошли итоговые аттестационные процедуры в иностранных образовательных организациях и не сдавали ЕГЭ в указанный период).

**ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
*(каждый тур оценивается по 100-балльной шкале, минимальный балл – 41)***

Цель испытаний – определение природной склонности абитуриентов к художественному творчеству, наличие необходимых для успешного обучения знаний в области искусства, культурного уровня, запаса жизненных наблюдений.

**I тур – творческое испытание**

* Выполнение творческих заданий, позволяющих абитуриенту проявить образное мышление, наблюдательность, фантазию и способствующих выявлению его индивидуальности.
* Чтение отрывка художественной прозы, стихотворения, басни (обязательно все три вида произведений).

**II тур – профессиональное испытание**

* Выполнение письменной работы на одну из предложенных тем (этюд на основе жизненных наблюдений и т.п.). Время выполнения работы – 6 часов.

**III тур – собеседование**

* Определение общего культурного уровня абитуриента, его познаний в области кинематографа, в том числе **НЕИГРОВОГО** кино, изобразительного искусства, театра, музыки, телевидения, истории и философии.

***Абитуриенты, имеющие высшее образование,*** могут претендовать только на внебюджетную (платную) форму обучения и проходят испытания **все** вступительные испытания  в соответствии с правилами приема и требованиями к поступающим на данную специальность.

***Иностранные граждане,*** имеющие право поступления на места за счет средств федерального бюджета, проходят **все** вступительные испытания  в соответствии с правилами приема и требованиями к поступающим на данную специальность.
***Иностранные граждане,*** поступающие на места с оплатой стоимости обучения, проходят следующие вступительные испытания:

1. Собеседование (III тур)

2. Русский язык  (Проводится в форме государственного тестирования, или в форме ЕГЭ, или в форме, установленной Институтом.

До начала собеседования в приёмную комиссию должна быть представлена краткая информация о поступающем.

Фамилия, имя, отчество (полностью). Почтовый адрес, e-mail, контактный телефон. Дата и место рождения. Образование. Место учебы на данный момент. Место работы и трудовой стаж. Семейное положение. Уровень владения компьютером, кино- и видеоаппаратурой. Когда и в каком виде творческой деятельности себя пробовали. Поступающий может предоставить творческие работы при их наличии (фото- или видеоматериалы).