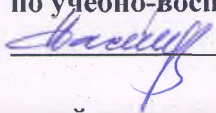


Утверждаю:
 Зам. директора филиала
 по учебно-воспитательной работе

 И.А. Мамджян

Расписание учебных занятий и промежуточной аттестации
 для студентов 2 курса, группы 2ПРз, заочной формы обучения

4 семестр 2023-2024 учебного года

Специальность 55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер телевизионных и радиопрограмм

дата	день	пара	Время	Дисциплина	Преподаватель	Аудитория/ платформа
08 апреля	понедельник	3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ФИЛОСОФИЯ, лекция	Дорогинин Ю.В., к.ф.н.	209
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ, лекция	Кириллов П.В., доцент	True Conf
		5	16.30 - 17.15 17.20 - 18.05	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ, практическое занятие	Кириллов П.В., доцент	True Conf
09 апреля	вторник	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИОВЕЩАНИЯ, установочная лекция	Мытова Е.В.	209
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	МАСТЕРСТВО ХУДОЖНИКА ФИЛЬМА, лекция	Красненко В.М., ст. преподаватель	003
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, лекция	Комарова Е.В.	014
10 апреля	среда	1	09.00 - 09.45 09.50 - 10.35	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ), практическое занятие	Перехода А.Ю.	313
		2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ), практическое занятие	Перехода А.Ю.	313
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, практическое занятие	Комарова Е.В.	320
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, лекция	Бердичевский А.М., ст. преподаватель	312
11 апреля	четверг	1	09.00 - 09.45 09.50 - 10.35	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ, лекция	Кириллов П.В., доцент	True Conf
		2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ, практическое занятие	Кириллов П.В., доцент	True Conf
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ИСТОРИЯ РУССКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, лекция	Цаликов В.В., доцент	СКАЙП
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ИСТОРИЯ РУССКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, практическое занятие	Цаликов В.В., доцент	СКАЙП
		5	16.30 - 17.15 17.20 - 18.05	ЗАЧЕТ по дисциплине "ИСТОРИЯ РУССКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА"	Цаликов В.В., доцент	СКАЙП

12 апреля	пятница	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>лекция</i>	Комарова Е.В.	320
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>практическое занятие</i>	Комарова Е.В.	320
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>практическое занятие</i>	Комарова Е.В.	320
13 апреля	суббота	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО КИНО, <i>лекция</i>	Тугаева О.С.	209
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО КИНО, <i>практическое занятие</i>	Тугаева О.С.	209
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>лекция</i>	Комарова Е.В.	014
		5	16.30 - 17.15 17.20 - 18.05	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>практическое занятие</i>	Комарова Е.В.	014
14 апреля	воскресенье	ДЕНЬ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ				
15 апреля	понедельник	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ ПРОДЮСЕРА, <i>установочная лекция</i>	Мытова Е.В.	211
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ФИЛОСОФИЯ, <i>лекция</i>	Дорогинин Ю.В., к.ф.н.	209
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ, <i>практическое занятие</i>	Кириллов П.В., доцент	True Conf
		5	16.30 - 17.15 17.20 - 18.05	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ по дисциплине "ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ"	Кириллов П.В., доцент	True Conf
16 апреля	вторник	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ФИЛОСОФИЯ, <i>лекция</i>	Дорогинин Ю.В., к.ф.н.	211
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	МАСТЕРСТВО ХУДОЖНИКА ФИЛЬМА, <i>практическое занятие</i>	Красненко В.М., ст. преподаватель	003
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ЗАЧЕТ по дисциплине "МАСТЕРСТВО ХУДОЖНИКА ФИЛЬМА"	Красненко В.М., ст. преподаватель	003
		5	16.30 - 17.15 17.20 - 18.05	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>лекция</i>	Комарова Е.В.	014
17 апреля	среда	1	09.00 - 09.45 09.50 - 10.35	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ), <i>практическое занятие</i>	Перехода А.Ю.	313
		2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ), <i>практическое занятие</i>	Перехода А.Ю.	313
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ), <i>практическое занятие</i>	Перехода А.Ю.	313
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, <i>лекция</i>	Бердичевский А.М., ст. преподаватель	312

18 апреля	четверг	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ЭКЗАМЕН по дисциплине "ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ"	Кириллов П.В., доцент	True Conf
19 апреля	пятница	3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ЭКЗАМЕН по дисциплине "ФИЛОСОФИЯ"	Дорогинин Ю.В., к.ф.н.	209
20 апреля	суббота	1	09.00 - 09.45 09.50 - 10.35	МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ, <i>практическое занятие</i>	Комарова Е.В.	014
		2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ по дисциплине "МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ"	Комарова Е.В.	014
		3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО КИНО, <i>лекция</i>	Тугаева О.С.	209
		4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО КИНО, <i>практическое занятие</i>	Тугаева О.С.	209
21 апреля	воскресенье	ДЕНЬ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ				
22 апреля	понедельник	4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ЭКЗАМЕН по дисциплине "МАСТЕРСТВО ПРОДЮСЕРА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ И РАДИОПРОГРАММ"	Комарова Е.В.	014
23 апреля	вторник	ДЕНЬ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ				
24 апреля	среда	4	14.45 - 15.30 15.35 - 16.20	ЭКЗАМЕН по дисциплине "ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ"	Бердичевский А.М., ст. преподаватель	312
25 апреля	четверг	ДЕНЬ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ				
26 апреля	пятница	2	10.45 - 11.30 11.35 - 12.20	ЭКЗАМЕН по дисциплине "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)"	Перехода А.Ю.	313
27 апреля	суббота	3	13.00 - 13.45 13.50 - 14.35	ЭКЗАМЕН по дисциплине "ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО КИНО"	Тугаева О.С.	209

Начальник учебно-методического отдела _____

М.В. Догаева

Декан факультета экранных искусств _____

Ю.В. Дорогинин